**Вопросы к экзамену по дисциплине «Русский язык и культура речи»:**

1. Литературный язык как высшая форма национального языка. Его признаки.

2.Расскажите о системности языка, языковых уровнях, языковых единицах, отношениях между языковыми единицами.

3.Дайте сравнительную характеристику понятий «язык» и «речь».

4.Дайте сравнительную характеристику устной и письменной речи.

5.Раскройте определения понятий «речевое общение» и «речевая ситуация». Охарактеризуйте понятия «речевая культура».

6. Слово как основная единица лексикологии.

7.Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Варианты норм. Типы норм.

8.Нормы ударения. Особенности русского ударения.

9.Орфоэпические нормы.

10.Нормы произношения гласных звуков. Нормы произношения согласных звуков.

11. Предмет, задачи и разделы лексикологии.

12.Особенности произношения иноязычных слов.

13.Морфологические нормы.

14.Нормы употребления имен существительных (краткие сведения о существительном, определение рода, варианты форм множественного числа, варианты падежных форм).

15.Нормы употребления имен прилагательных (краткие сведения о прилагательном, образование краткой формы, выбор полной и краткой формы, образование и употребление степеней сравнения).

16.Нормы употребления местоимений (краткие сведения о местоимении, выбор личной формы, особенности употребления притяжательных местоимений, местоимений сколько и себя).

17.Нормы употребления числительного (краткие сведения о числительном, причины возникновения вариантов форм, условия их выбора, принятые нормы).

18.Нормы употребления глагола (краткие сведения о глаголе, причины возникновения вариантов форм, условия их выбора, принятые нормы).

19. Синтаксические нормы.

20. Краткая сравнительная характеристика основных синтаксических единиц (типы, способы выражения отношений, виды связи).

21.Нормы построения словосочетаний (именных, глагольных).

22.Нормы построения предложений (простых, сложных). Согласование подлежащего и сказуемого.

23.Лексические нормы. Предметная и номинативная точность речи.

24. Вступление как важнейшая составная часть ораторской речи.

25. Выбор темы и определение целевой установки.

26.Главная часть речи, ее задачи, методы изложения материала. Завершение речи.

27.Значение понятия «современный» русский литературный язык. Тенденции развития современного русского литературного языка.

28.Коммуникативные качества речи.

29.Культура речи: нормативные, коммуникативные, этические аспекты.

30.Невербальные средства общения. Роль жестов, мимики, позы в общении.

31.Общая характеристика понятия «функциональный стиль речи» (определение, стилеобразующие факторы, подстилевое и жанровое своеобразие).

32.Основные типы научных текстов – описание и рассуждение. Методы логической организации научного текста.

33.Особенности литературно-художественного стиля речи.

34.Особенности научного стиля речи.

35.Особенности общественно-публицистического стиля речи.

36.Особенности официально-делового стиля речи.

37.Особенности разговорного стиля речи.

38.Отличительные особенности системы современного русского литературного языка.

39.Понятность речи.

40.Приемы управления аудиторией.

41.Проблема лексической сочетаемости. Проблема речевой избыточности. Точность речи.

42.Речевой этикет: факторы, определяющие его формирование.

43.Средства речевой выразительности.

44.Типы словарей.

45. Понятие о лексике и лексикологии. Богатство лексической системы русского языка.

46.Уместность словоупотребления. Логические ошибки словоупотребления. Чистота речи.

47.Функциональные и структурно-языковые особенности конспекта. Типичные сокращения и трансформации при конспектировании.

48.Фразеология русского языка. Семантические типы фразеологизмов.

49.Эффективность речевой коммуникации.

50.Системные отношения в лексике: парадигматические, синтагматические, эпидигматические.